

Di Francesco Rodolfo Igor nasce a Roma nel 1961, a Pescara in giovanissima età, intorno ai 17 anni, inizia la sua attività pittorica ispirato da artisti quali Giorgio De Chirico e Salvador Dalí le cui influenze si notano soprattutto nelle sue opere iniziali dipinte negli anni dal 1978 al 1980.



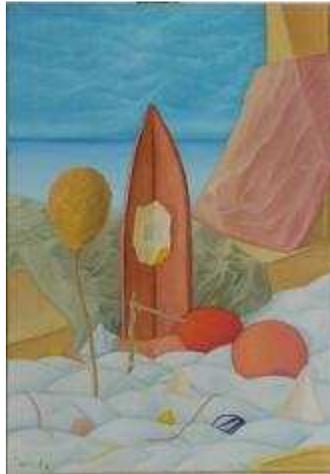
Successivamente intraprende un percorso più autonomo sviluppando uno stile proprio che non trova una facile collocazione nel panorama delle correnti pittoriche moderne. Allestisce la sua prima personale nel 1981 a Pescara, questo esordio raccoglie lusinghieri risultati di critica.

Nella presentazione in catalogo il critico d'arte Giuseppe Rosato scrive "È un mondo complesso che viene facendo esperienza di sé, raccontandosi con sincerità e dimostrando di tendere, di pagina in pagina, ad una chiarificazione sempre ulteriore: ed è questo stato di tensione già probante premessa d'arte"

In un servizio trasmesso dal Tg3 d' Abruzzo si azzarda una previsione "potremmo assistere ad una avventura d'arte davvero straordinaria".

L'anno successivo il pittore allestisce una personale presso la redazione della rivista "Quest'Arte", importante punto di riferimento degli artisti abruzzesi.

Il Tempo d'Abruzzo scrive "Igor Di Francesco si presenta come una delle "reali novità" prodotte in Abruzzo nell' ambito delle arti figurative".



Nello stesso anno l'artista partecipa al Premio Michetti di Francavilla al Mare che rappresenta la più importante manifestazione artistica abruzzese e fra le più importanti in Italia. Nel 1983 viene di nuovo selezionato per la partecipazione al Premio Michetti curata dal critico d'arte Marcello Venturoli.

Nella presentazione in catalogo il critico d'arte Giuseppe Rosato scrive "forme e colori e studiati allineamenti compositivi accompagnano il discorso, ma non si direbbe che lo determinino, insomma che se ne facciano pretesti ed è qui



o può essere qui l'interesse reali di queste immagini che si fanno pregnanti, dense in ogni caso di portati intanto pittorici, ma al tempo stesso mediatori di una singolare avventura di pensiero".



Successivamente l'artista allestisce diverse personali fra cui si possono ricordare quella organizzata presso il palazzo Comunale di Porto Azzurro e quella organizzata nella Saletta d'Arte "F. Palizzi" a Vasto e viene premiato in diverse manifestazioni artistiche. Commenti sulla sua opera vengono pubblicati dal Tirreno, dal Messaggero e da altri periodici e quotidiani.

Attualmente l' artista vive ed opera a Cortona in provincia di Arezzo.

