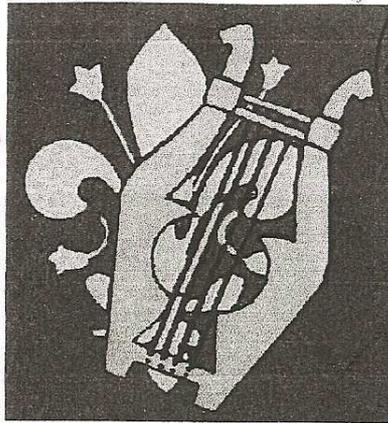


CORT. ATT.
Assessore
Cultura
Morello Fohedi

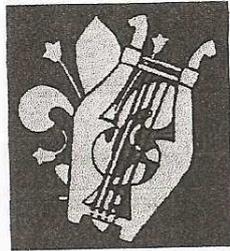


Comune di Foiano della Chiana
Prot. **20120018758**
Data prot. 28-12-2012
Codice Ente D_649 Tipo A
Tit. 7 Cla. 6 Fas. 0
Resp. Area Servizi alla Persona

ASSOCIAZIONE CORPO MUSICALE "PIETRO MASCAGNI"

Foiano della Chiana (AR)

STATUTO - REGOLAMENTO



Associazione Corpo Musicale Filarmonica "PIETRO MASCAGNI"

Foiano della Chiana

Statuto-Regolamento

Origini e finalità

Art. 1a – L'Associazione Filarmonica "Pietro Mascagni" ha la sua sede in Foiano della Chiana (AR), non persegue fini di lucro ed ha per scopo l'educazione di tutti i cittadini, ed in particolare i giovani, all'Arte Musicale soprattutto mediante l'istruzione e la preparazione di un Corpo Musicale che si sviluppi attraverso l'amore alla musica, la disciplina e l'educazione di sentimenti alimentando la concordia ed il senso di civiltà di tutta la collettività, ponendo la Società stessa al di sopra ed al di fuori di ogni posizione politica e/o di parte.

Art. 1b - Il corpo bandistico ha esclusivamente scopi musicali e culturali in campo musicale, non esercita alcuna attività commerciale e non persegue in alcun modo finalità di lucro. Può collaborare artisticamente con altre associazioni culturali non lucrative di categoria al fine di raggiungere gli scopi sopra elencati.

COMPOSIZIONE

Art.2 – L'Associazione Filarmonica "Pietro Mascagni" si compone di:

- –Soci Onorari;
- – Soci effettivi;
- –Soci sostenitori;



Art.3- Soci onorari sono:

- a)-Il sindaco quale Primo Cittadino Foianese;
- b)- I soci che hanno ricoperto la carica di Presidente della società.
- c)- I soci effettivi che hanno onoratamente fatto parte della Società e che poi successivamente non ne faranno più parte per ragioni non dipendenti dalla loro volontà;
- d)- Coloro che, con atti filantropici,hanno dimostrato attaccamento alla Società beneficiandola con speciali contributi in natura e/o denaro.

I soci di cui ai punti c) e d) vengono nominati dal Consiglio direttivo.

Art.4- Soci effettivi sono tutti i musicanti che partecipano all'attività artistica.

Art.5- Soci Sostenitori sono gli amanti della musica che aderiscono all'Associazione e portano il loro contributo all'attività dell'Associazione stessa e vengono nominati dal Consiglio Direttivo.

ORGANIZZAZIONE

Art.6- L'insieme di tutti i Soci già definiti dal presente statuto costituisce l'assemblea generale. Hanno diritto al voto i soli soci effettivi. L'assemblea generale si riunisce,in seduta ordinaria,per l'approvazione dei bilanci annuali consuntivo e preventivo. Per la elezione del consiglio direttivo,l'assemblea generale si riunisce in seduta straordinaria,ogni qualvolta il consiglio direttivo lo ritenga necessario oppure quando sia sollecitata da almeno 1/ 4 dei soci effettivi,per deliberare su modifiche al presente Statuto/Regolamento. L'assemblea generale in seduta ordinaria può essere tenuta con almeno dieci soci effettivi presenti;in seduta straordinaria può essere tenuta,in prima convocazione, con la presenza della metà più uno dei soci con diritto al voto e in seconda convocazione,qualunque sia il numero dei soci presenti.

Eventuali modifiche al presente statuto-regolamento saranno valide solo se deliberate con la presenza ed il voto di almeno 3/4 degli aventi diritto,in prima convocazione,e con la presenza ed il voto della metà più uno degli aventi diritto,in seconda convocazione. L'assemblea generale deve essere convocata a mezzo notifica in forma libera di ordine del giorno ai soci almeno tre giorni prima della riunione. Tutte le deliberazioni devono essere prese a maggioranza di voti



e a scrutinio segreto, salva la facoltà del consiglio direttivo di procedere a votazione con procedura palese.

Art.7-Il consiglio direttivo che dirige ed amministra l'Associazione su mandato dell'assemblea generale, che lo elegge nel suo seno, ed è composto da un minimo di cinque ad un massimo di nove membri che abbiano compiuto il 18° anno di età e che siano soci effettivi. L'elezione avviene a scrutinio segreto a maggioranza di preferenze e, a parità di preferenze, con precedenza di anzianità di età. Il consiglio direttivo rimane in carica tre anni, può essere rieletto e entro una settimana dalla nomina, provvede alla determinazione delle cariche sociali eleggendo:

- a)- Il presidente,
- b)- Il vice presidente;
- c)- Il segretario
- d)- Il cassiere;
- e)- l'archivista;
- f)- Il provveditore;
- g)- I consiglieri.

La carica di Vice Presidente è incompatibile con la carica di cui al punto a) del presente articolo.

Le sedute ordinarie del Consiglio Direttivo hanno luogo, di regola, una volta al mese; le sedute straordinarie ogni qualvolta il Presidente o la maggioranza dei suoi membri lo ritengono necessario.

È competenza del Consiglio Direttivo la ordinaria amministrazione dell'Associazione secondo il presente Statuto/Regolamento a redigere, entro il mese di Dicembre di ogni anno, il Bilancio Preventivo, l'esercizio finanziario si chiude il 31 dicembre di ogni anno, e Consultivo da sottoporre alla Assemblea Generale, per l'approvazione, entro il mese di Febbraio dell'anno successivo. Il Consiglio Direttivo ha la facoltà di nominare uno o più incaricati cui spettano le mansioni di cui al successivo art.34. Le riunioni del Consiglio Direttivo sono tenute con la maggioranza dei membri e le votazioni sono a scrutinio segreto salva la facoltà



dello scrutinio palese. La convocazione del Consiglio Direttivo deve essere fatta con ordine del giorno notificato, in forma libera , ai membri almeno un giorno precedente la riunione.

ATTRIBUZIONI DEI CONSIGLIERI

Art.8- Al Presidente compete la sorveglianza e la direzione morale della società, viene eletto a scrutinio a maggioranza di preferenze , a parità di preferenze fra i candidati verrà eletto il più anziano di età, con facoltà di voto palese . Il presidente rappresenta la società , convoca il Consiglio Direttivo , ne firma i verbali delle riunioni e ne applica le decisioni prese, vigila sulla applicazione del presente Statuto-Regolamento, firma i mandati di riscossione e pagamento in assenza del cassiere. In caso di assenza temporanea o impedimento del Presidente le sue attribuzioni sono demandate al Vice Presidente.

Art.9 – Il Vice Presidente viene eletto con la stessa procedura del Presidente e lo sostituisce in assenza temporanea o impedimento.

Art. 10 – Il segretario viene eletto con la stessa procedura del Presidente ; redige i verbali delle riunioni della Assemblea Generale e del Consiglio Direttivo e li firma con il Presidente , conserva l'inventario della Società collabora con il Cassiere alla stesura dei Bilanci Annuali Preventivo e Consuntivo da rimettere al Consiglio Direttivo. Collabora alle revisioni di cassa effettuate ordinariamente dal Presidente , tiene la corrispondenza della Società ed il protocollo , tiene aggiornato il registro dei Soci.

Art.11 – Il Cassiere viene eletto con la stessa procedura del Presidente; tiene il registro di cassa dove annota le riscossioni ed i pagamenti che effettua dietro regolari mandati, compila insieme al Segretario , entro il mese di Dicembre , il bilancio Consuntivo annuale e il Bilancio Preventivo da rimettere al Consiglio Direttivo; collabora alle revisioni di cassa effettuate ordinariamente dal Presidente e dal Segretario o dietro richiesta dei Soci.

Art.12 – L'archivista viene eletto con la stessa procedura del Presidente e esso è tenuto a curare e riordinare l'Archivio Musicale provvedendo per le parti mancanti e coadiuvando il Maestro di Musica e Direttore Artistico dell'Associazione ogni qualvolta si renderà necessaria la trascrizione manuale delle parti medesime; tiene aggiornato il registro delle presenze e collabora con il Provveditore.



Art. 13 – Il Provveditore viene eletto con la stessa procedura del Presidente; ad esso è affidata la custodia di tutti gli oggetti di pertinenza della società come mobili, arredi, utensili, strumenti, divise e quant'altro , come da relativo inventario; collabora con l'Archivista, per riordinare: cartelle partiture e quanto altro serve per l'attività . È vietato al Provveditore concedere a persone estranee alla società nonché ai Soci, quanto di pertinenza dell'Associazione stessa senza preventiva autorizzazione del Presidente. Tali concessioni autorizzate e le restituzioni dovranno essere annotate nell'inventario della Società.

PATRIMONIO E FINANZE

Art.14 – L'Associazione si sostiene economicamente con:

- – Autofinanziamento dei Soci;
- – Contributo annuo del Comune di Foiano della Chiana;
- – Contributo di enti pubblici;
- – Contributo di Enti privati;
- – Eventuali donazioni e lasciti.

Art.15 – Gli introiti di qualsiasi natura formeranno capitale indivisibile da utilizzarsi per le spese societarie

Art.16- L'Associazione mantiene, compatibilmente alle proprie possibilità finanziarie, gli strumenti propri ai singoli musicanti ai quali fanno carico le riparazioni per danni avvenuti per negligenza. Viene data facoltà al Consiglio Direttivo di deliberare in materia. Resta peraltro inteso che eventuali danni occorsi in occasioni delle concessioni di cui all'art.13, restano a totale carico dei richiedenti la concessione qualora non direttamente riconducibili all'attività artistica dell'Associazione Filarmonica "P. Mascagni".

Art.17 – il patrimonio della Società è costituito da mobili, arredi, strumenti, partiture, utensili, divise e quant'altro, il tutto elencato in apposito inventario tenuto dal segretario ed è concesso in uso ai soci per espletamento dell'attività del corpo musicale. Casi particolari, di cui all'art.13, verranno di volta in volta esaminati dal Consiglio Direttivo in relazione alle finalità della società di cui all'art.1 del presente Statuto-Regolamento.

MAESTRO DI MUSICA

Art.18 – Per quanto concerne l'istruzione del corpo musicale, l'Associazione dà mandato al maestro di musica il quale, pur non avendo ingerenza sull'andamento economico e amministrativo dell'Associazione stessa, può essere consultato dal Consiglio Direttivo per consigli e chiarimenti al fine del buon andamento della Filarmonica.

Art.19 – Il Maestro di Musica dirige il corpo bandistico ed è responsabile dell'attività artistica. Con il consenso del consiglio direttivo può avvalersi della collaborazione di insegnanti qualificati per l'attuazione del programma, dell'attività artistica e della scuola di musica attenendosi alle disposizioni del presidente e del Consiglio Direttivo che, assieme, scelgono il repertorio musicale. Spetta al maestro la valutazione delle capacità tecniche per l'esecuzione di brani.

Art.20a – Al Maestro di musica compete il completamento del repertorio musicale del Corpo Musicale provvedendo a scrivere o trascrivere le eventuali parti mancanti, compete la scelta di concerto con il Consiglio Direttivo, dei brani musicali da eseguire.

Art.20b – Il Maestro di musica propone per iscritto il passaggio da Allievo ad Effettivo per riconosciuta idoneità, l'allievo passato effettivo sarà così iscritto nel libro dei Soci Effettivi acquisendone tutti i diritti. Il Maestro di musica è responsabile della disciplina del corpo bandistico durante i concerti e i servizi pubblici.

SETTORE GIOVANILE

Art.21a – L'ammissione alle scuole degli allievi avverrà dietro domanda inoltrata ed accolta dal Consiglio Direttivo.

Art.21b – I minori dovranno avere il consenso scritto dai genitori, questi provvedono (se richiesto) al versamento della quota associativa di frequenza alla scuola del minore, a concorso delle spese inerenti ai fini istituzionali della stessa.

Art.21c – Gli allievi con iscrizione inferiore ai 24 mesi frequentanti i corsi di orientamento musicale, fino al riconoscimento di idoneità, costituiscono il settore giovanile.

CORPO MUSICALE

Art.22 – Il Corpo Musicale è formato dai Soci Effettivi.

Art.23 – Il Corpo Musicale, diretto dal Maestro di Musica, terrà regolari prove settimanali presso la Sala della Musica che di norma si svolgeranno dal 1° settembre al 30 giugno dell'anno successivo; il Maestro di Musica, sentito il Presidente , può stabilire prove straordinarie. In caso di sua assenza ad una prova deve avvisare il presidente in tempo utile in modo da consentire il regolare svolgimento per mezzo del capo banda o , qualora anche ciò non fosse possibile, da poter avvisare i musicanti del suo differimento ad altra data.

Art.23b – Il Maestro di musica, per le sue inderogabili necessità è dispensato dal prestare la propria opera nei servizi di corvè e solo in tali servizi, delega in sua vece il capo banda. Il Maestro/Direttore Artistico è comunque direttamente responsabile del buon esito del servizio.

Art.24 - L'attività ordinaria del Corpo Musicale prevede l'effettuazioni di servizi riferenti a :

- – Feste Nazionali e solennità civili fissate dalla legge;
- – Solennità relative all'intervento di Autorità Nazionali, Regionali, Provinciali ;
- – Festività Religiose e di tradizione popolare.

Art.25 – Il Corpo Musicale, previa adeguata preparazione tecnico-artistica, potrà effettuare, in armonia con gli scopi che hanno dato origine alla Società, servizi pubblici a leggio e/o di parata, in periodi da stabilire da parte del Consiglio Direttivo.

Art.26 – Nella Sala delle Prove devono esistere per visione:

- – Elenco dei Soci Onorari;
- – Elenco dei Soci Effettivi;
- – Elenco dei Soci Sostenitori;
- – Elenco dei componenti del Consiglio Direttivo ;
- – Copia dello Statuto/Regolamento.

Art.27 – L'Associazione possiede una propria Bandiera e la reca seco ogni qualvolta il Consiglio Direttivo lo ritenga opportuno

Art.28 – In caso di decesso di Soci l'Associazione deve:

- – Per i Soci Effettivi: esporre la Bandiera a lutto, effettuare servizio funebre con Bandiera, mettere a disposizione la sala della musica come camera ardente , fatto salvo il parere dei familiari ;
- – per i soci Onorari : Tributare in segno di affetto e riconoscenza, onoranze funebri in forma ufficiale.

Art.29 – Divieto di distribuire anche in mondo indiretto utili o avanzi di gestione nonché fondi, riserve a capitali durante la vita dell'associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposti dalla legge.

Art.30 - L' Associazione disciplina in modo uniforme il rapporto associativo e le modalità associative volte a garantire l'effettività del rapporto medesimo esclude espressamente la temporaneità della partecipazione alla vita associativa , prevede inoltre per gli associati maggiori di età il diritto di voto per l'approvazione e le modifiche dello statuto e dei regolamenti per nomina degli organi direttivi dell'associazione.

Art.31- L'Associazione prevede l'eleggibilità libera degli organi amministrativi, i principi del voto singolo di cui all'art.2532 c.2 del codice civile. L'assemblea dei soci associati o partecipanti è sovrana. La loro ammissione ed esclusione sarà valutata dal consiglio direttivo caso per caso tenendo conto della serietà e correttezza nell'associazione. Le convocazioni dell'assemblee potranno essere comunicate ai soci tramite R.R., a mezzo posta elettronica, tramite fax e con ogni altro mezzo informativo previsto dalla legge almeno 20 giorni prima dell'adunanza.

DIRITTI E DOVERI DEI SOCI

Art.32- Ogni musicante dovrà avere la massima cura dello strumento avuto in consegna dalla Filarmonica , eventuali guasti e/o danni, causati allo strumento da colpevole trascuratezza e/o negligenza, saranno a suo carico ; lo stesso dicasi per la divisa .

Art.32 b – I musicanti durante i servizi dovranno indossare la divisa della banda ,

8



salvo eccezioni.

Art.33-Tutti i musicanti , oltre alla puntualità in servizio, dovranno osservare un contegno corretto e disciplinato.

Eventuali trasgressioni verranno segnalate al Consiglio Direttivo che adotterà i richiami e eventuali provvedimenti del caso.

Art.31- Chi per lavoro ed altri seri motivi dovesse sospendere il servizio per qualche tempo , dovrà avvisare il Maestro/Direttore e dovrà avere comprensione per gli impegni programmati.

Art.34- Entrando a far parte del Corpo Bandistico è sotto inteso che ogni Socio musicante Effettivo conosca e si impegni ad osservare pienamente in tutte le sue parti il presente Statuto. Ogni socio suonatore ha il diritto di visionare gli atti e i registri dell'associazione ogni qualvolta ne faccia richiesta al presidente o ad un consigliere .

Art.35 - I soci che siano receduti o siano esclusi, o che comunque abbiano cessato l'appartenenza all'associazione , non hanno alcun diritto al patrimonio sociale

SCIoglimento

Art.36 - In caso di scioglimento dell'associazione deliberato dall'Assemblea straordinaria con il voto favorevole dei tre quarti degli associati, il patrimonio residuo, gli strumenti e tutte le attrezzature di proprietà del corpo bandistico dovranno essere affidate alla custodia del sindaco pro-tempore in attesa della costituzione in Foiano Della Chiana di altro corpo bandistico a cui attribuirli.

ORGANICO

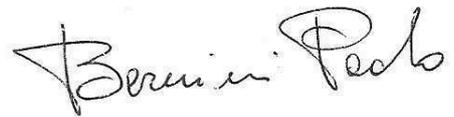
Art.37 - L'Associazione può disporre di uno o più incaricati, con la qualifica di Socio Effettivo, nominati dal Consiglio Direttivo, che svolgono le mansioni previste di volta in volta dal Consiglio Direttivo stesso.

POTERI DISCIPLINARI

Art.38 - Il Presidente ha il potere di richiamare quei Soci che si rendessero indisciplinati.

Foiano della Chiana li 31 Ottobre 2012

Il Presidente



REGOLAMENTO

Art.1 – Ogni Socio Effettivo ha diritto al voto deliberativo.

Art.2 – L'Assemblea Generale in seduta ordinaria, elegge nel suo seno il Consiglio Direttivo a scrutinio segreto e a mezzo scheda. Ogni Socio Effettivo esprimerà tante preferenze quanti sono i Consiglieri da eleggere.

Art.3 – Le schede di voto sono stampate a spese dell'Associazione e devono essere tutte uguali. Le votazioni avverranno con le modalità previste dal Consiglio Direttivo uscente. Funzionerà un seggio elettorale composto da : un Presidente, un Segretario, e due Scrutatori; lo scrutinio avverrà mediante proclamazione dei risultati alla presenza dei Soci Elettori; sarà redatto un verbale delle votazioni e le schede delle votazioni verranno conservate, per eventuali verifiche, agli atti a cura del Segretario del Consiglio Direttivo uscente, fino alle successive elezioni.

Art.4 – La nomina delle cariche in seno al Consiglio Direttivo avverrà a scrutinio segreto con facoltà di voto palese senza rosa di candidati e procedendo alla nomina delle cariche con singole e disgiunte votazioni come appresso specificato:

- – Presidente;
- – Segretario;
- – Cassiere;
- – Archivista;
- – Provveditore;

- - Vice Presidente.

Foiano della Chiana 31 Ottobre 2012

Il Presidente.

Bruno Rossi

AGENZIA DELLE ENTRATE
Ufficio di AREZZO
Registrato il 9 NOV. 2012
N. 9100 Vol. Serie 3
Percetti Euro 166,002

L'ADDETTO
Mauro Bardi
MB

